

Bibliografia selecta di Bernardo Bernardi

Maggio 2004

1. Monografie

The Mugwe. A Failing Prophet, London, Oxford University Press for the International African Institute, 1959 (trad. it.: *Il Mugwe. Un profeta che scompare*, Franco Angeli, Milano, 1983).

(con C. Poni, A. Triulzi), *Fonti orali. Antropologia e storia*, Franco Angeli, Milano, 1978.

Uomo, Cultura, Società. Introduzione agli studi demo-etno-antropologici, Franco Angeli, Milano, 1982. **E.V.153**

I sistemi delle classi d'età. Ordinamenti sociali e politici fondati sull'età, Loescher, Roma, 1984 (trad. ingl.: *Age Class Systems. Social Institutions and Politics based on Age*, Cambridge University Press, Cambridge, 1985).

The Mugwe, A Blessing Prophet, Gideon Were Press, Nairobi, 1989.

Africa. Tradizione e Modernità, Carocci, Roma, 1998 (3° ristampa 2002). **E.V.670**

Nel Nome d'Africa, Franco Angeli, Milano, 2001. **E.V.870**

2. Curatele

Etnologia e Antropologia Culturale, Franco Angeli, Milano, 1973. **E.V.118**

3. Articoli e saggi

The Social Structure of the Kraal among the Zezuru in Musami, Southern Rhodesia, in «Communication from the School of African Studies», 23, 1950, pp.1-60.

The Age-System of the Nilo-Hamitic Peoples, in «Africa», London, XII, 4, 1952, pp.316-32.

The Age-System of the Masai, in «Annali Lateranensi», 18, 1955, pp. 257-318.

From Symbolic to Exchange Value of the Land in Africa, in «La ricerca sociale», Primavera '71, pp.56-71.

Il Mugwe dei Meru: da istituzione sociale a valore culturale, in «Africa», XXIV, 4, 1971, pp.472-42. **II.4**

Nota sul censimento 1969 del Kenya, in «Bollettino dell'Associazione degli Africanisti Italiani», IV, 3-4, 1971, pp.34-37.

Scultura shona o zimbabwana, in «Africa», XLII, 1, 1988. **I.10**

Il dibattito sulla scultura zimbabwana, in S. Federici, A. Marchesini Reggiani, *Tengenenge e la scultura dello Zimbabwe*, Lai-momo, Bologna, 1988, pp.10-16.

Mugambi: il possessore della parola, in AA.VV., *Da spazi e tempi lontani. La fiaba nelle tradizioni etniche*, Napoli, Guida Editore, 1991.

Religione e cultura, in G. Filoramo (a cura di), *Introduzione allo studio della religione*, UTET, Torino, 1992, pp.139-167. **F.I.23**

Il fattore etnico: dall'etnia all'etnocentrismo, in «Ossimori», 4, 1994, pp.13-20. **I.10/d**

Old Kikuyu Religion – Igongona and Mambura: Sacrifice and Sex. Rereading Kenyatta's Ethnography, in U. Bianchi (a cura di), *The Notion of "Religion" in Comparative Research*, L'Erma di Bretschneider, Roma, 1994, pp.187-99. **F.V.112**

Kenya: conflitti e drammi di una società urbana. A 10 anni dal caso Otieno, una sepoltura contestata, in «Africa», LI, 4, 1996, p.499-517. **I.10**

Culture e religioni d'Africa, in G. Sanna (a cura di), *Religioni nel tempo. Sacro e società nelle culture non occidentali*, Roma, Edizioni lavoro, 1996, pp.47-66. **F.V.178**

Dai Galla agli Oromo. Storia e contenuti di un'identità etnica etiopica, in «Archeologia Africana», 2, 1996, pp.21-30.

Le religioni africane, in G. Filoramo (a cura di), *Storia delle religioni*, Laterza, Bari, 1997, vol. 5, pp.107-141. **F.V.61/5**

Le nuove religioni africane, in G. Filoramo (a cura di), *Storia delle religioni*, Laterza, Bari, 1997, vol.5, pp.304-334. **F.V.61/5**

Salute per tutti in prospettiva del 21.mo secolo, in «Arco di Giano», 16, 1998, pp.13-31. **I.4**

I documenti posseduti dalla Biblioteca San Carlo sono contrassegnati dalla collocazione in colore blu.