

## Bibliografia selecta di Giulio Busi

Marzo-Aprile 2009

### 1. Monografie

*Horayat ha-qore'*: Grammatica ebraica del secolo XI. Frankfurt am Main: Lang, 1984.

*Libri e scrittori nella Roma ebraica del Medioevo*. Rimini: Luisè, 1990.

*Anania Coen: Editore e letterato ebreo tra Sette e Ottocento*. Bologna: AISG, 1992.

*Il succo dei favi: Studi sull'umanesimo ebraico*. Bologna: Fattoadarte, 1992.

*La Qabbalah*. Roma; Bari: Laterza, 1998. (4. ed. Roma; Bari: Laterza, 2006. [F.VII.432](#))

*Simboli del pensiero ebraico: Lessico ragionato in settanta voci*. Torino: Einaudi, 1999. [F.VII.211](#)

*Lontano da Gerusalemme*. Torino: Einaudi, 2003. [F.VII.430](#)

*Qabbalah visiva*. Torino: Einaudi, 2005. [F.VII.378](#)

*L'enigma dell'ebraico nel Rinascimento*. Torino: Arago, 2007. [F.VII.429](#)

### 2. Curatele

*Cultura ebraica in Emilia Romagna*, a cura di S.M. Bondoni e G. Busi. Rimini: Luisè, 1987.

*Edizioni ebraiche del XVI secolo nelle biblioteche dell'Emilia Romagna*. Bologna: Analisi, 1987. [A.VI.106](#)

M. Dato, *La istoria de Purim io ve racconto: Il Libro di Ester secondo un rabbino emiliano del Cinquecento*. Rimini: Luisè, 1987.

Binyamin da Tudela, *Itinerario*, traduzione, introduzione, note e appendice di G. Busi. Rimini: Luisè, 1988.

*Ovadyah Yare da Bertinoro e la presenza ebraica in Romagna nel Quattrocento: Atti del convegno di Bertinoro, 17-18 maggio 1988*. Torino: Zamorani, stampa 1989. [I.XIII/c.35](#)

'Ovadyah Yare da Bertinoro, *Lettere dalla Terra Santa*, introduzione, traduzione, note e appendice di G. Busi. Rimini: Luisè, 1991.

*Viaggiatori ebrei: Berichte jüdischer Reisender von Mittelalter bis in die Gegenwart: Atti del congresso europeo dell'AISG, San Miniato, 4-5 novembre 1991*. Bologna: AISG, 1992.

*We-zo't le-Angelo: Raccolta di studi giudaici in memoria di Angelo Vivian*. San Miniato: AISG; Bologna: Fattoadarte, 1993.

J. Reuchlin, *L'arte cabbalistica: De arte cabalistica*, a cura di G. Busi e S. Campanini. Firenze: Opus libri, 1995. [F.VII.151](#)

*Mistica ebraica: Testi della tradizione segreta del giudaismo dal III al XVIII secolo*, a cura di G. Busi ed E. Loewenthal. Torino: Einaudi, 1995. [F.VII.155](#)

*Libri ebraici a Mantova. 1: Le edizioni del XVI secolo nella biblioteca della Comunità ebraica.* Fiesole: Cadmo, 1996.

*Libri ebraici a Mantova. 2: Le edizioni del XVII, XVIII e XIX secolo nella biblioteca della Comunità ebraica.* Fiesole: Cadmo, 1997.

Biblioteca comunale di Mantova, *Catalogue of the kabbalistic manuscripts in the Library of the Jewish community of Mantua.* Fiesole: Cadmo, 2001. **F.VII.434**

*Mantova e la qabbalah.* Milano: Skira, 2001. **F.VII.433**

G. Scholem, *Da Berlino a Gerusalemme: Ricordi giovanili.* Nuova ed. ampliata. Torino: Einaudi, 2004. **I.IX.171**

*The great parchment: Flavius Mithridates' Latin translation, the Hebrew text, and an English version,* edited by G. Busi with S.M. Bondoni and S. Campanini. Torino: Aragno, 2004.

*Hebrew to Latin, Latin to Hebrew: The mirroring of two cultures in the age of Humanism: Colloquium at the Warburg institute, London, October 18-19 2004.* Torino: Aragno, 2006.

### **3. Articoli e saggi**

“Note su una citazione di Galeno nella Poetica ebraica di Moshe ibn Ezra”. *Annali di Ca' Foscari*, n. 1/2 (1982): 237-243.

“Sulla versione breve (araba ed ebraica) della Hidâyat al-qâri”. *Henoch*, n. 3 (1983): 371-395. **I.11**

“Letteratura ebraica ed ebraico-cristiana nei secoli XV-XVI”. *Henoch*, n. 3 (1984): 369-378. **I.11**

“Sulla Ge hizayon (La valle della visione) di Abraham Yagel”. *Annali di Ca' Foscari*, n. 3 (1984): 17-34.

“La terminologia grammaticale della scuola spagnola del secolo X”. *Henoch*, n. 1 (1984): 369-378.

“La Breve raccolta (Venezia, 1649) del polemista antiggiudaico Melchiorre Palontrotti”. *Annali di Ca' Foscari*, n. 3 (1985): 1-19.

“Traduzioni ebraiche dei Vangeli”. *Henoch*, n. 2 (1985): 193-206. **I.11**

“Materiali per una storia della filologia e dell'esegesi ebraica: Abû l-Walîd Marwân ibn Ganâh”. *Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli*, n. 2 (1986): 167-195.

“Il tesoro di Sem: La scrittura nella cultura ebraica”. In *Sulle tracce della scrittura: Oggetti, testi, superfici dai musei dell'Emilia-Romagna*, a cura di G.R. Cardona, 79-89. Casalecchio di Reno: Grafis, 1986.

“La tradizione ebraica del Secretum Secretorum”. *Annali di Ca' Foscari*, n. 3 (1986): 23-31.

“Appendice I”. In *Cultura ebraica in Emilia Romagna*, a cura di S.M. Bondoni e G. Busi, 635-642. Rimini: Luisè, 1987.

“Libri a stampa”. In *Cultura ebraica in Emilia-Romagna*, a cura di S.M. Bondoni e G. Busi, 465-496. Rimini: Luisè, 1987.

“Un manoscritto siriano in caratteri ebraici della Biblioteca Arcivescovile di Udine”. *Annali di Ca' Foscari*, n. 3 (1987): 261-263.

“Il midraw Leqah tov di Toviyyah ben Eli‘ezer”. In *Sangue e antropologia: Riti e culto: Atti della V settimana, Roma, 26 novembre-1 dicembre 1984*, a cura di F. Vattioni, 907-924. Roma: Pia unione Preziosissimo Sangue, 1987.

“Appendice: Bibliografia in lingua ebraica”. In *La Palestina nella produzione a stampa italiana, 1475-1900*, a cura di C. Brunelli et al., 302-305. Firenze: Le Monnier, 1989.

“Opere etiche e letterarie stampate dai Soncino”. In *I tipografi ebrei a Soncino: 1483-1490: Atti del convegno (Soncino, 12 giugno 1988)*, a cura di G. Tamani, 117-126. Soncino: Edizioni dei Soncino, stampa 1989.

“Ovadyah da Bertinoro come viaggiatore”. In *‘Ovadyah Yare da Bertinoro e la presenza ebraica in Romagna nel Quattrocento: Atti del convegno di Bertinoro, 17-18 maggio 1988*, a cura di G. Busi, 21-33. Torino: Zamorani, stampa 1989. [I.XIII/c.35](#)

“Sangue e purità rituale nel commento alla Mishnah di ‘Ovadjah da Bertinoro (ca 1450-1516)”. In *Sangue e antropologia nella teologia: Atti della VI settimana, Roma, 23-28 novembre 1987*, a cura di F. Vattioni, 1097-1105. Roma: Pia unione Preziosissimo Sangue, 1989.

“I manoscritti ebraici della Scrittura copiati a Roma tra Due e Trecento”. In *Biblische und judaistische Studien: Festschrift für Paolo Sacchi*, A. Vivian (Hrsg.), 535-543. Frankfurt am Main [etc.]: Lang, ©1990.

“Incunaboli ebraici: Testimonianze dell'arte tipografica e documenti di storia letteraria”. In *Manoscritti, frammenti e libri ebraici nell'Italia dei secoli XV-XVI: Atti del VII congresso internazionale dell'Associazione italiana per lo studio del giudaismo, San Miniato, 7-9 novembre 1988*, a cura di G. Tamani e A. Vivian, 151-161. Roma: Carucci, 1991.

“Sangue e antropologia nella halakah sefardita del medioevo”. In *Sangue e antropologia nella teologia medievale: Atti della VII settimana, Roma, 27 novembre-2 dicembre 1989*, a cura di F. Vattioni, 385-388. Roma: Pia unione Preziosissimo Sangue, 1991.

“Sixteenth century Hebrew books in Italian libraries: A buried treasure”. In *Hebrew studies: Papers presented at a colloquium on resources for Hebraica in Europe, held at the School of Oriental and African studies, University of London, 11-13 September 1989/11-13 Elul 5749*, edited by D.R. Smith and P.S. Salinger, 88-93. London: The British Library, 1991.

“Realtà e finzione negli Itinerari ebraici del medioevo”. In *Viaggiatori ebrei: Berichte jüdischer Reisender vom Mittelalter bis in die Gegenwart: Atti del Congresso europeo dell'AISG, San Miniato, 4-5 novembre 1991*, a cura di G. Busi, 13-23. Bologna: AISG, 1992.

“Aggiornamento bibliografico”. In *Le grandi correnti della mistica ebraica*, G. Scholem, 373-378. Torino: Einaudi, 1993.

- “Committenti e copisti di codici ebraici biblici tra Due e Trecento”. In *Bibel in jüdischer und christlicher Tradition: Festschrift für Johann Mayer zum 60. Geburtstag*, herausgegeben von H. Merklein, K. Müller und G. Stemberger, 245-258. Frankfurt am Main: A. Hain, ©1993.
- “Gli ebrei reggiani tra ancien régime ed età napoleonica”. *Ricerche storiche*, n. 73 (1993): 93-102.
- “Introduzione”. In *Le grandi correnti della mistica ebraica*, G. Scholem, V-XIV. Torino: Einaudi, 1993.
- “Officina ebraica ferrarese”. In *Vita e cultura ebraica nello stato estense: Atti del I. convegno internazionale di studi, Nonantola 15-16-17 maggio 1992*, a cura di E. Fregni e M. Perani, 189-211. Nonantola: Comune; Bologna: Fattoadarte, 1993.
- “Il terremoto di Ferrara nel Me’or ‘enayim di ‘Azaryah de Rossi”. In *We-zo’t le-Angelo: Raccolta di studi giudaici in memoria di Angelo Vivian*, a cura di G. Busi, 53-92. San Miniato: AISG; Bologna: Fattoadarte 1993.
- “Edizioni critiche ed edizioni criticate: Filologia ed etica del giudeo-romanzo”. *Henoch*, n. 2/3 (1994): 325-333. [I.11](#)
- “Hebrew sources”. In *Catalogue of ancient earthquakes in the Mediterranean area up to the 10th century*, E. Guidoboni, 90-94, 105-108, 242. Roma: Istituto nazionale di geofisica, 1994.
- “Introduzione”. In *Mistica ebraica: Testi della tradizione segreta del giudaismo dal III al XVIII secolo*, a cura di G. Busi ed E. Loewenthal, VII-LXVIII. Torino: Einaudi, 1995. [F.VII.155](#)
- “The Seismic history of Italy in the Hebrew sources”. *Annali di geofisica*, n. 3 (1995): 109-114.
- “L’architettura mistica dell’Eden nella tradizione ebraica”. *Annali di storia dell’esegesi*, n. 2 (1996): 465-475. [I.11](#)
- “Il costume ebraico come immagine della diaspora”. In *Per una storia del costume mediterraneo. 2*, a cura di J. Wibaek, 76-83. Palermo: Università, Facoltà di Lettere e filosofia, stampa 1996.
- “Materiali per una storia della qabalah a Mantova”. *Materia giudaica*, n. 2 (1996): 50-56.
- “Retorica e poetica ebraica nei secoli XVI e XVII: Dalle osservazioni degli ebrei italiani alle teorie degli ebraisti europei”. In *Italia ed Europa nella linguistica del Rinascimento: Italy and Europe in Renaissance linguistics*, a cura di M. Tavoni, 461-482. Modena: Panini, 1996.
- “Adel Qind, Cornelio”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 7-8. Milano: Bibliografica, ©1997.
- “Adel Qind, Daniel”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 8. Milano: Bibliografica, ©1997.
- “Ariel ben Shelomoh Hayyim”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 39. Milano: Bibliografica, ©1997.
- “Binyamin da Tudela: Nuove avventure bibliografiche”. *Materia giudaica*, n. 3 (1997): 39-42.
- “Bomberg, Daniel”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 157. Milano: Bibliografica, ©1997.
- “Bragadin, Alvise”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 194. Milano: Bibliografica, ©1997.

- “Bragadin, Giovanni”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 194. Milano: Bibliografica, ©1997.
- “Di Gara, Giovanni”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 378-379. Milano: Bibliografica, ©1997.
- “Foa, Toviyyah ben Eli‘ezer”. In *Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento. 1*, diretto da M. Menato, E. Sandal, G. Zappella, 442. Milano: Bibliografica, ©1997.
- “Francesco Zorzi: A methodical dreamer”. In *The Christian Kabbalah: Jewish mystical books and their Christian interpreters*, edited by J. Dan, 97-125. Cambridge (Ma.): Harvard College library, 1997.
- “Gershom Soncino a Venezia: Cronaca di una disillusione”. In *L'attività editoriale di Gershom Soncino, 1502-1527: Atti del convegno, Soncino, 17 settembre 1995*, a cura di G. Tamani, 13-29. Soncino: Edizioni dei Soncino, 1997.
- “Igneo angelo argenteo: L'alchimia nella tradizione ebraica”. In *Alchimisti ebrei: Storia e fonti*, R. Patai, 9-15. Genova: ECIG, 1997. **F.VII.249**
- “The library of the Jewish community of Mantua: A new catalogue”. *EASJ Newsletter*, n. 4 (1997/1998): 15-17.
- “Rassegna di filologia ebraica”. *Materia giudaica*, n. 4 (1998): 78-81.
- “Invenzione simbolica e tradizione ebraica nel Rinascimento italiano: Alcuni esperimenti figurativi”. *Henoch*, n. 1/2 (1999): 165-175. **I.11**
- “Die Kabbala als eine symbolische Option”. In *Reuchlin und Italien*, herausgegeben von G. Dörner. Stuttgart: Thorbecke, 1999.
- “Prefazione”. In *Giudaismo tra scienza e fede: La crisi della prima età moderna*, D.B. Ruderman, 9-16. Genova: ECIG, 1999. **F.VII.248**
- “La gnomologia greca nella tradizione ebraica medievale”. In *Autori classici in lingue del Vicino e Medio Oriente*, a cura di G. Fiaccadori, 3-8. Roma: Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2001.
- “The grammatical classification of Hebrew letters as a mystical tool”. In *Indigenous grammar across cultures*, edited by H. Kniffka, 347-364. Frankfurt am Main [etc.]: Lang, ©2001.
- “Eden: The mystical architecture of Eden in the Jewish tradition”. In *The earthly Paradise: The garden of Eden from antiquity to modernity*, editor F.R. Psaki, 15-22. Binghamton: Global publications, 2002. **In corso di acquisizione**
- “Lettere della creazione: Usi e concezioni asemantiche dell'alfabeto nel Giudaismo”. In *Alfabeto in sogno: Dal carne figurato alla poesia concreta*, a cura di C. Parmiggiani, 227-256. Milano: Mazzotta, 2002.
- “La tipografia ebraica a Bologna”. In *La cultura ebraica a Bologna tra Medioevo e Rinascimento: Atti del convegno internazionale, Bologna, 9 aprile 2000*, a cura di M. Perani, 71-81. Firenze: Giuntina, 2002.
- “Common symbolic patterns in Hebrew and in Sanskrit literature”. *Journal of Indo-Judaic studies*, n. 6 (2003): 61-70.
- “Menahem Finzi of Recanati: The true name of an old Acquaintance”. *Materia giudaica*, n. 1 (2003): 213-218.

“Foreword”. In *The Book of Bahir: Flavius Mithridates’ Latin translation, the Hebrew text and an English version*, edited by S. Campanini, 7-51. Torino: Aragno, 2004.

“Marco Lippomano and Crescas Meir: A Humanistic dispute in Hebrew”, [con] S. Campanini. In *Una manna buona per Mantova: Man Tov le-Man Tovah: Studi in onore di Vittore Colorni per il suo 92. compleanno*, a cura di M. Perani, 169-202. Firenze: Olschki, 2004.

“Ha-perush ha-qabbali ha-qadum al Sefer ha-yyun”. In *Creation and re-creation in Jewish thought: Festschrift in honor of Joseph Dan on the occasion of his Seventieth birthday*, edited by R. Elior and P. Schäfer, 97-101. Tübingen: Mohr Siebeck, ©2005.

“Who does not wonder at this Chameleon? The Kabbalistic library of Giovanni Pico della Mirandola”. In *Hebrew to Latin, Latin to Hebrew: The mirroring of two cultures in the age of Humanism: Colloquium at the Warburg institute, London, October 18-19 2004*, 167-196. Torino: Aragno, 2006.

“Chimere bibliografiche e curiosità erudite: Il mito della magia ebraica nel Rinascimento”. In *La magia nell'Europa moderna: Tra antica sapienza e filosofia naturale: Atti del Convegno, Firenze 2-4 ottobre 2003*, a cura di F. Meroi, con la collaborazione di E. Scapparone, 25-33. Firenze: Olschki 2007. **In corso di acquisizione**

“Engraved, hewed, sealed: Sefirot and Divine writing in the Sefer Yetzirah”. In *Gershom Scholem (1897-1982): In memoriam*, editor J. Dan, 1-11. Jerusalem: The Hebrew university of Jerusalem, 2007.

“Imprimerie et mystique a Mantoue”. *Les cahiers du judaïsme*, n. 22 (2007): 24-43.

“Madonna und die Kabbala”. *Münchener Beiträge zur Jüdischen Geschichte und Kultur*, n. 2 (2007): 81-85.

“Datene notizia ad Abramo il Bandito: Il laboratorio biblico di Emilio Villa”. In *Emilio Villa poeta e scrittore*, a cura di C. Parmiggiani, 17-25. Milano: Mazzotta, 2008.

#### **4. Recensioni**

“J. Amery, At the mind’s limits”. *Henoch*, n. 1 (1983): 146-147. **I.11**

“M. Buber, Des Baal-Schem-Tow Unterweisung im Umgang mit Gott”. *Henoch*, n. 2 (1983): 283. **I.11**

“Pseudo-Aristote, The secret of secrets: Sources and influences”. *Henoch*, n. 2 (1984): 247-249. **I.11**

“G. Loyd Jones, The discovery of Hebrew in Tudor England: A third language”. *Henoch*, n. 2 (1985): 249-251. **I.11**

“I. La Lumia, Gli Ebrei siciliani”. *Henoch*, n. 3 (1985): 380. **I.11**

“M.G. Muzzarelli, Ebrei e città d’Italia in età di transizione: Il caso di Cesena dal XIV al XVI secolo”. *Henoch*, n. 2 (1985): 248-249. **I.11**

“W. Bienert, Martin Luther und die Juden: Ein Quellenbuch mit zeitgenössischen Illustrationen, mit Einführungen und Erläuterungen”. *Henoch*, n. 1 (1985): 117. **I.11**

“I. Min-Halleviyyim, Medabber Tahpuchoth: Seventeenth century autobiographical story of a Venetian Rabbi”. *Henoch*, n. 2 (1986): 266-267. **I.11**

“Il pregiudizio antisemitico in Italia”. *Heno*ch, n. 1 (1986): 120-121. **I.11**

“M. Jakerson, Katalog inkunabulov na drevneevrejskom iazyke Biblioteki Leningradskogo otdeleniia Instituta vostokoveneniia Akademii Nauk SSSR”. *Heno*ch, n. 3 (1987): 407-408. **I.11**

“G. Tamani, Il Canon medicinae di Avicenna nella tradizione ebraica”. *Heno*ch, n. 2 (1990): 249-250. **I.11**

“M. Perani, Frammenti di manoscritti e libri ebraici a Nonantola”. *Heno*ch, n. 2/3 (1993): 373-375. **I.11**

**I documenti posseduti dalla Biblioteca San Carlo sono contrassegnati dalla collocazione in colore blu.**